

ASL - 227

شاهنشاہ

موسم

نہی مجھ سے زنی

میشہ اکون

مدرسہ اسلامیہ

غلام محمد و زهرا جبران کاتب رفیر کف خیابان

ما فیہ ما لا ادرہ منہ انکس ورنہ یثبہ ورنہ یثبہ
نور الہیہ ورنہ یثبہ

نئی محبتازی

جہاں سحر و شہادت داد
 چو میا نور اور نئی محبتازی
 سو پایہ بہت مایہ ناز و سرور
 شمع شمع نئی محبتازی
 سو پادشاہ جمود و جوان
 میں چھو اولیٰ سپہ سیدان
 شمع نور و غلامان قیمت چھو برور
 سو نور اور نئی محبتازی
 نہ چھو س دلہ نہ دلہ کیلئے
 سو رسم و انسا نکوی کیلئے
 کراں طور لہیزہ اکبر
 سو نام و دلبرائی محبتازی
 سو گنج تحفہ چھو ساز سنان
 سلام نقشہ چھو مایہ کلمان
 شمع چھو عاشق حشر ای برتر
 حبیب داد نئی محبتازی
 حق بہر دم چھو نعلین جاری
 گنا بکارن امید واری
 رفیق بلے کس اندیشہ غافل
 سو بندہ پرور نئی محبتازی

آه و فغان

مجلس ای سرور و محترم جنتی انصافت کبر
 در بیان حق و سادگی اور و غفلت و غول الله

و اول چو بس ناله هر دم از دقت یار رسول الله
 تا بهوم برای سرور شمریت بو تو لبه کر
 چون از بورتو پیدا یو زیاده و ما میباید
 بهر چو هم تشنه و لطف بند خیرستم لبه کر
 که کرمیها را نام کرد چو باروی پیل سوت اظهر
 مدد چو مع کهنه سانه لعل دل بهوم بر لبه کر
 بودت ندرت لسان اینهم و کشن سرنگاه و نیم
 نه بو آسایان زنده به هم و سخن کراں لبه کر
 به پنی کیمان و سخن کراں شیطانه لبه کر
 بظا بریم به هم اقباب لبه کر چو قم لغزب
 کسی از کرم خود و قنور ذایل نوار و هم و جور

یوان صوم ز چنان کم بصابت یار رسول الله
 بهر و اند بو ترا و سر بهایت یار رسول الله
 چه عاشق و اله و شیدا بامت یار رسول الله
 باמידت به هم ست رفاقت یار رسول الله
 مدد پس چا نوبی چو در عشق شفا من یار رسول الله
 نه در بارت بلا ناله بضاعت یار رسول الله
 میان مومنان تنی بهم بشارت یار رسول الله
 که چو تنی گوشت بود رمانده نهایت یار رسول الله
 عداوت بختن در تن جنایت یار رسول الله
 کمان با من چو رو بطلب لمرات یار رسول الله
 تن در دل چو بر پوشتا و یار رسول الله

بہارِ عربی

بقا ملی ہم نظر فرماو۔ اے اذکھارت بکشا
 پس صحت دور میں دوری کا حکمت ہر روز اللہ

عاشق را در میان سوی رسول عربی
مانند روزگار گذشته اصدائی و صفا
و انعمی با آنده حق که به این در قرآن
گذاشته رسول بدر گاه خدا خوش قسمت
نموده اند با و گاه به سعاد و ان پرورده
ملون دل باز شده در کوی رسول عربی
و چشم دل باز بین سوی رسول عربی
پرت ترافت نه اند و در کوی رسول عربی
نیش چو از ثلوق ثنا گوئی رسول عربی
زندگی از ایند ز غلبه ی رسول عربی

گرچه از ناراحتی دولت غمگین است

و چون که آمد به از حق رسول عربی

نیت شریف | کاره بگویند گوشت و پوست و استخوان ای قاضی | عهد مصطفی

شاهنشاهی ارض و سما

یعنی عهد محمد مصطفی

نورشید خورشید اصفیا

یعنی عهد محمد مصطفی

تفسیر و دوا عالم بایقان

آن رسول الله امین

مصدر آفت بولاک لسا

یعنی عهد محمد مصطفی

صدر العالی آفتی لفتاب

بر محمد صالح نسیب

پشت و پیش راه میسوا

یعنی عهد محمد مصطفی

گنجینه بیجا شایان شان

بر سر نفس احسان شان

دم آرم و جهان حوا

یعنی عهد محمد مصطفی

در کسوت طریقه البشر

چون در صدف آمد کبر

رو بوسطنی ریز و انشای

یعنی عهد محمد مصطفی

سایم دل و آرام جان

نام و نشان بے نشان

مطلوب بر شاه و کدا

یعنی عهد محمد مصطفی

مستوفی خشتین لم یذل

در مرتبه فضل الطمیل

کنجینه میر و دما

یعنی عهد محمد مصطفی

پیوند ما هر چند و وصل

روح روان جان و دل

هر نفس عیبان را روا

یعنی عهد محمد مصطفی

بیکر کرم آسوده و اکرم

همان عالمی تو به درم

اسه عاجزان را رهنما

یعنی عهد محمد مصطفی

یونان دیندگیب لاله بو نویه قودیر دینها لاله

نه چوم به طاقت نه صبر و سندر

سوانه ر بهر نبی عبادی

رسول مقبول نانه یمنه نه نادر عرفان برهم به سینه

ایچو تشنه عاقل و یم به ستار
از آب کوثر نبی عبادی

سماسته یم ناسو میا نوجانان
چوس صفت نور الهی نورانی براندگی

شاه عرب چو ماه تابان
مرعیه صحرای عشق رت الطایین

شاه عرب چو ماه تابان
شهباز لایمکان محبوب قتلدار حق

شاه عرب چو ماه تابان
پرده لاله نقد لاله سال حرامیم را بهین

شاه عرب چو ماه تابان
لاله یکینا سال سالانی همیشه و قهر و کین

شاه عرب چو ماه تابان
نورانی یونانی لاله با نوری لاله مستطانی

شاه عرب چو ماه تابان
نورانی و زوال انوار المهر سلین

شاه عرب چو ماه تابان
درش عالم در فلک پادشاه صوفی و حق

شاه عرب چو ماه تابان
دوره دوره کریمه لاله لاله لاله لاله لاله

شاه عرب چو ماه تابان
دوره دوره لاله لاله لاله لاله لاله

رسول
پس از آن بو کوناه لاله، جبرانه
شاه عرب چو ماه تابان

ز لاله ملک ز کفستار رسول عربی
دوره چین ای با نوار رسول عربی

ملکه جامه هم دایه رسول عربی

کوهیان تانده بر خنای رسول عربی
روز و شب و رانی فتنه لاله لاله لاله لاله

نیزه صرد از عرب چو ماه تابان

و در بر عشق برین نور عشق مجده کبریا
ایضا سارون با به طند ایضا
بسم گندیکا رتبه ناز کبریا

جبهه ناز مر قبار رسول معسر
ریت الفطر ناز مع سار رسول معسر
مته موسلاوه کهن کبار رسول معسر

الغیا

لحم کرکاک لبیر طرسته بکره سقفاک
استاد بهشت آف بندر با رسول معسر

بگویت چاه پیمت پلنگر یا قسطنط
له چو شاه عالی تو آمنت سوالی
در بار چاه لوی چو نایب ساروی
شیر کشتی از پرده روی منوره
کره کشته عالی به چو هم پند عالی
چو هفت ساری شه کن اسن بزاروی
چو دشمن شه باروی کران ساروی
در بزرگ غنای در شاه کو میر

طسا یا زیو نا خبر یا قسطنط
کر یو مهر حق اسن طلسر یا قسطنط
سران کشتی چو قسطنط
چو کو باره باره جاک یا قسطنط
سه شاه کر یو شه پیمت طلسر یا قسطنط
به خواروی تین چو نایب یا قسطنط
له چو کس یا نایب یا قسطنط
چو بهشتی ز کحل و کسیر یا قسطنط

صد

از بهشت چو عاقل گشت سقفاک
بو کو تو والد سار و در سار

بوزم

صدرا به زم گدا طلسر بهشتی یا رسول الله
قدح به وی رتبه عالی قسب لورایی نای
قسم به وی و الطلی و به کسارم طلسر ای و یک
در بهشت لایق بر تبارک اک بویا به سقفاک
در بهشت حال ل اکثر شه فعل لورای سرور
در بهشت به هم بود بهشتی انم به طلسر والد

در عالم در بوزم آدم شه فکلس یا رسول الله
بهر کس و طلسر ای سقفاک یا رسول الله
قسم و ایمل به کس و بوزم یا رسول الله
چشم ز کبار غم سقفاک شه لیم ل یا رسول الله
در بهشت لایق به طلسر معلس یا رسول الله
بکف بهشت فکلسک و طلسر معلس یا رسول الله

چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 سجدوں میں ملے رکھیں گے
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 و لعل قریب در ہر حال
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 منزل گل مد نظر در ہوا
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 کائنات کریمہ ہر ملک و زبان
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 ہم اراک کہ یہ سنا ہوا
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 صدیق علی شاہ عثمانی
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 محی الدین یسوی ناؤ
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 صاحب دت اور ان کے لیے
 چھوٹا لکھا ہے یا اللہ
 محی الدین یسوی ناؤ

ویران گردن کفرستان
حضرت لقیس بن رباح
باؤن اللہ پر اؤن پائے
حضرت نور الدین پورہ انارک
سیر حق تہندوی و چہیت فرمائے
حضرت سلطان شاہ عرفا
ماہ انور شادی پر ریح ایٹا
او بہاء ساری نور نورائے
عطرین بندہ ہم کی وردائے
لدا بوی چوہی پر سنا
تہا چھا و تم سے عرفا
لاٹکن کٹر نس جہان مستائے
بے پردہ ہا و تم روی نور
راں کہ مہیدا باغیر زائے
جہان کہ لدا نس صرو اسے
فقیر میرں کہ ہو چھائے

چوہی لٹا سے الہ اللہ
در جہان باؤن لقیس اللہ
چوہی لٹا سے الہ اللہ
نور حق آموں از ابتدا
چوہی لٹا سے الہ اللہ
ماہ راست باؤن باؤن حق
چوہی لٹا سے الہ اللہ
پورہ سا مائے گہایت او چہان
چوہی لٹا سے الہ اللہ
لدا بوی تہندی تہی آئے
چوہی لٹا سے الہ اللہ
عشق کٹر نس جہان مستیدا
چوہی لٹا سے الہ اللہ
و مہیاں عمو نس کن بکشت
چوہی لٹا سے الہ اللہ
جہان جہان سے باؤن اللہ

عربی

خانہ بخانہ چوہی و دسکائے
چوہی لٹا سے الہ اللہ

لالا

شہر وید عالم عربی لالا
بر تل سر طعم اونی اوائل
پہر زہن پہر پہر یہ بود سرو

سر تل ہرقی ہمالا
کرہ ہن سر طعم شوال
ون کرہ تل کت ہمالا

سرمه بخشش حق تعالی
 ندرت بهر چه با او بالا
 بهر چه منتهی است آن بالا
 بر تل کعبه او و او بالا
 بر طریق طریق کمال
 بنده و گوشت نرسالا

رو و سبب با او و عرض
 ندرت بهر چه با او بالا
 بهر چه منتهی است آن بالا
 بر تل کعبه او و او بالا
 بر طریق طریق کمال
 بنده و گوشت نرسالا

صلی | سوره چهل و نهم در اول بر مولی بر او تسبیح علی مرتضی

نال و دان آن خضر و اصل علی مرتضی
 چه نوسید آن غیاث علی مرتضی
 در انتباه است بر او علی مرتضی
 سوره و هر آن محمد علی مرتضی
 شایع شد بر او علی مرتضی
 شوق و دل و سر بر او علی مرتضی

آذ که اکران صبا علی مرتضی
 ای آفتاب سرین لا و جمال نادین
 ای لا و بی راه یقین می شود علی مرتضی
 تو به نظر آید آن نور آن نور علی مرتضی
 چاره در و یکسان ای مولی علی مرتضی
 چه نور طاریا چه نور یوسف علی مرتضی

سوره | چهارده که یومیه بار سون | تسبیح علی مرتضی | خانه دان

گور و گور و گور و گور
 غرض طریق سماه تراوان بر او
 خوره و دان و دان و دان
 میسک نه جامه حدیث علی مرتضی
 خوره و دان و دان و دان

خوره و دان و دان و دان
 تن نور و نور و نور و نور
 میسک آینه و بین نور و دان
 ناله و ناله و ناله و ناله
 آنکه با سینه و روح و دان

حبیب ربیبی ذوالجلالی و تعالیٰ ہوتا ہے
 ما دانی تہ القیاس
 انا نقول حبیب ربیبی ذوالجلالی و تعالیٰ
 بارہ بارہ کے ساتھ حبیب خاص
 ہیں عزیز الکاثر و انوی صمد و صمد
 اسماء ربیبی کون و صمد
 و درجہ کنعان یوسف حبیبی ذوالجلالی و تعالیٰ
 و انہ لورس و صمد و صمد
 و کہیں در صمدت صمدت حبیبی ذوالجلالی و تعالیٰ

آئی اےب لایا گیا اور غلوک پھرنا واسے
 شور و دوان چھ نورہ خاصے
 لک لایا کھڑی آئینہ طالع پاتے
 شور و دوان چھ نورہ خاصے
 نورہ ہندی ظہور دین واسے
 شور و دوان چھ نورہ خاصے
 موسیٰ صفورس ہٹ کھڑی واسے
 شور و دوان چھ نورہ خاصے
 لک لایا کھڑی عاشق پھان پھانے

و فیض است کلام الله | آمی میفایند | و نزل است

وَمِنْهُمْ مَن مَّسَّ سَائِبِتَ تَهْوِيهِ الْوَدَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ فِي فَرْقَانِ

تقم تراؤ پلوک آ و س مان

العبد المذنب والمذنب

عزیزترین پند گو بسم الله

میں اس کی یہ عمارتوں میں ہیں

الحمد لله رب العالمين

جہر نہیں اپن تمام ترود

و به منتهای امری اسم سو لیمان

الحمد لله رب العالمين

وین دست کشا دیو جاہ جانی

[illegible]

تعمیر کے لیے پرامن اور امن کے لیے

المسجد النبوي الشريف

و اسید بافتها سپین حاصل

حسابداری میں تعلیم کے لیے طلبہ کی استعداد

الشيخ محمد بن عبد الله

سنة ثمان و مائة وستين . هـ . في شهر ربيع الأول سنة ثمان و مائة وستين . هـ .

میں نے ایک ہی چیز کو دیکھا تھا



کرم و مہا رہ برحق و گمراہیہا . در قیامت تو ایستای بہشت امین

حکومت پر وفاق و اہمیت کے گردیاں

الحمد لله الذي هدانا لهذا

۲۰ تبیین بوندن بنام ابراهیم

انظم الكتاب الشرفي نافع وديان

الشيخ محمد بن عبد الله

• تو امانت پر مشاء ولائیں •

السلامة والسلامة والسلامة

المستند التاريخي والسياسي

کات فیاضی سے کہہ کر گفتگو کرتے ہیں یا اس سے کہہ کر گفتگو کرتے ہیں

مذہب و ملت کا شریک و ایمان

الشيخ محمد بن عبد الله

تعلیم کے حاشیوں پر ہنرمیں ایمسالک

دین بن کفر س گویا چرخان
 الحمد لله آ و فخر قان
 ما و پو نور س کلام الله
 در او اسم استاه الله تان
 الحمد لله آ و فخر قان
 از مسلمان سیز شادی
 فضل حق مومنین چاه نادای
 بنو و بیت درو نه کیم شیدان
 الحمد لله آ و فخر قان
 چه تو نور ک سبک است
 شرح عشق کجاست جبار و گو
 فخر و نور س مردن بر آستان
 الحمد لله آ و فخر قان
 صد آتای دولت و نیا واد
 قدس قدس اسوات ناد
 مده آتش بنو به کفرستان
 الحمد لله آ و فخر قان
 فخر گویا سبک است چله
 ربه آس کیمش در و ده ناد
 جمله بیت چون چو ان خون انسان
 الحمد لله آ و فخر قان
 نیش و زخمه نرسوی آمو سواد
 حنک کیمش در و ده ناد
 دست طلسم قی جوهر و یان
 الحمد لله آ و فخر قان
 مرد و زن به جای کیمش
 پرده آس سواد کیمش در و ده ناد

گرستان عالم آسود نالان

الحمد لله رب العالمين

شده بپایان بسته آسود و در

رنگدنگ آسود بختی سامان

الحمد لله رب العالمين

لا اله الا انت سبحانك انك انت الغني

بارج سده وراثت باگراوان

الحمد لله رب العالمين

عالم گشته آسود بختی و در

واله آسود عالم گشته بختی

الحمد لله رب العالمين

باده نوشن سده بختی و در

باده نوشن سده بختی و در

الحمد لله رب العالمين

رنگدنگ آسود بختی و در

رنگدنگ آسود بختی و در

الحمد لله رب العالمين

شده بپایان بسته آسود و در

شده بپایان بسته آسود و در

الحمد لله رب العالمين

بختی و در بختی و در بختی و در

حضرت میرزا محمد رفیع دایم الحمد لله	آر دو
--	-------

دل سے پاک آج یا دلہان ہو جا نظر کوئی نیت خود ہی نکال لگی دو ہاتھ رہ گیا ہے اب دامنِ تمہیں	دل نذر ناز کر دے اور بے نیاز آواز سنا دے واسلے شہسوار ہو جا لے دست ناز سا تو دست دیاں ہو جا
---	---

لکھنؤ دلی بن کر کھوٹا نظر آئے موجود ہر جگہ گاہ گاہ ہو جا	آر دو
---	-------

ہاں ہاں ... تم نے مجھ کو پریم سکھایا سوئے ہوئے ہر دے کو جگایا مست بنایا روپ دکھایا روپ دکھایا مست بنایا	ایک نئی دنیا میں استایا تم ہی ہو روپ سکھایا تم ہی ہو روپ سکھایا
--	---

روپ سکھایا ہاں ... میں دت دل یوم یاری	کشمیری
--	--------

میں دت دل یوم یاری آئیہ آئیہ میریوس باغ عسکری کلہا ہیم لاری دل یوم ستہ الہ اذین قدیم کشمیری ہیم نے عواری	جس ناز ناز ی بولیا یار چہوم منز باگ ناکن جس ناز ناز ی بولیا مارس ام ست ہبادین جس ناز ناز ی بولیا
--	--

میں دت دل یوم یاری جس ناز ناز ی بولیا	کشمیری
--	--------

لہم انہ دل یہ تمامت سطر سو دہر وارہ ڈالین کہ

بشوق دل رن در بر
بوش پارسی گزینش نادان
کرس قشربان با دین سر
چون سپه بوزن بسپاه
شد و ی شوقی چوم رهبر
معجزه لطف چمن سبیل
کمان ابروی خمی بر غم
چشمه این نازنین لعل
لعلشوه برم دوان چرمو
زبان شیرین سحر طبعه
وین چومس سپیده کوثر
چومسروس در جگر تمنا
سوخته از دانه دادش
ریش دامان در محضه
جگر نه بول سماکان چوم
بوزاه قول دله نه نش
برس تن روزه کراهت لر
ولس انداز دونه چوم
نه تو چوم مسکینه بر صورت

سو دهر وارده دیشن کر
چوم اولون چمن نادان
سو دهر وارده دیشن کر
لنگارن ناد چوم دیبا
طوبه ون رخ نه نشد غل
تتمه چومس افک چمن
دعایان لیسیر تا و غم
دو چشم ناد مست او
چوم بکاک ره چادوگر
چوم نش قد و فکر
صوفیه قد چوم نش رن
چوم از ششاد زیبا
مقوم کن واره فریادش
خای عشق زالان چوم
چمن نه چوم نه لوک لر
پتله اسلله دله نش
به لارن چیل لرون چوم
لکنت چوم سینده به
لبن گزیده معنی کن و ست

نخستین	از آفرینش به چومی مظهر	دعایان
	سو دهر وارده دیشن کر	